



Museo de la Autonomía de Andalucía

E1. GUÍA PARA CENTROS DE ADULTOS

En el Museo de la Autonomía de Andalucía proponemos una experiencia educativa diseñada expresamente para todos los grupos que nos visitan.

La educación en valores democráticos, el respeto y la igualdad, son las piezas fundamentales de un particular recorrido por la historia más reciente de nuestra comunidad autónoma.

Este material educativo está diseñado y adaptado para el nivel del alumnado de centros de adultos. A continuación se recogen los objetivos específicos de cada actividad.

E1. 1a y 1b



Objetivos

- Sondar las ideas previas y el nivel de conocimiento que el alumnado tienen acerca de las funciones que ejercen los museos en general y el nuestro en particular.

E1. 2a y 2b



Objetivos

- Conocer distintos episodios de la historia de Andalucía.

- Reflexionar sobre el rico patrimonio cultural andaluz y las raíces del mismo.
- Fomentar el respeto a la diversidad y a la multiculturalidad, por lo que aporta y enriquece.

Soluciones:

2a. 1_ 3ª opción, 2_ 2ª opción, 3_ 3ª opción, 4_ 2ª opción.

La Constitución de Cádiz de 1812 recibe el nombre de La Pepa, porque fue promulgada el 19 de marzo, día de San José.

2b. Monumentos: Itálica_Cultura Romana; Alhambra_Cultura árabe; Tesoro del Carambolo_Cultura Ibera.

Gastronomía: Salazones de Pescado_Cultura Ro-

mana; Pestiños_Cultura árabe; Albóndigas_Cultura árabe.

Palabras: Almohada_Cultura árabe; Teología_Cultura Griega; Filial_Cultura Romana.

E1. 3a y 3b



Objetivos

- Conocer los inicios del proceso de Autonomía para Andalucía.
- Reflexionar sobre la importancia de contar con un estatuto propio.
- Conocer las bases del Estatuto de Autonomía para Andalucía.

E1. 4a y 4b



Objetivos

- Reflexionar sobre las ventajas del ejercicio activo de la ciudadanía.
- Fomentar la vinculación del proceso de Autonomía como algo propio, cercano y vivido por alguna parte del alumnado.
- Explorar la imagen de Andalucía, las preconcepciones y los cambios que desde entonces han acontecido.

Soluciones:

4b. 1_1977_Manifestaciones en toda Andalucía pidiendo la Autonomía.

2_1978_Ratificación de la voluntad de los andaluces y andaluzas en el Pacto de Antequera.

3_1980_28 de Febrero. Referéndum de ratificación de la Autonomía de Andalucía.

4_1981_Ratificación del texto autonómico.

5_1982_Primeras elecciones al Parlamento de Andalucía.

6_2007_Reforma del Estatuto de Autonomía.

E1. 5a y 5b



Objetivos

- Saber el nivel de conocimiento que el grupo tiene sobre los símbolos originales de Andalucía.
- Conocer los pormenores de la creación de los símbolos, así como los significados e interpretaciones de cada uno.
- Conocer las instituciones más importantes en las que se sustenta el autogobierno andaluz.

Soluciones:

5a. 1_ 2ª opción, 2_ 3ª opción, 3_ 2ª opción

5b. Parlamento_Sevilla_Hospital de las Cinco Llagas o de la Sangre_Hospital.

Consejo de Gobierno_Sevilla_Palacio de San Telmo_ Universidad de mareantes, Palacio de los Duques de Montpensier y Seminario.

Tribunal Superior de Justicia_Granada_Palacio de la Real Chancillería_Real Chancillería.

E1. 6a y 6b



Objetivos

- Fomentar la capacidad para interpretar datos históricos, comunicar una idea y sacar conclusiones al respecto.
- Fomentar el respeto hacia las diferentes opiniones.
- Conocer un principio fundamental del pensamiento de Blas Infante.
- Reflexionar y valorar las diferentes situaciones en distintos ámbitos de la vida.

E1. 7a y 7b



Objetivos

- Fomentar el análisis y la observación de un edificio, así como la interpretación de sus partes.
- Fomentar los valores democráticos.
- Reflexionar y valorar el actual Estado de Derecho en el que vivimos.
- Comprender que las libertades han sido conquistadas mediante un costoso y complicado proceso de lucha.

E1. ADULTOS

La Educación de Adultos en el sistema educativo andaluz tiene la finalidad de ofrecer al alumnado los instrumentos necesarios para un mejor acceso a la cultura, a la comprensión y a la participación en su entorno político, social, económico y cultural, capacitándolos para la reflexión responsable sobre sus derechos y deberes.

La oferta formativa para las personas adultas responde a la necesidad de una formación básica integral y versátil, cuyo campo de actuación incluye distintos niveles o etapas, que van desde los niveles de formación inicial de base (alfabetización y neolectores) hasta la educación secundaria, pasando por la formación profesional y la formación para el desarrollo personal, siendo este último el núcleo de formación donde se basa principalmente la programación del material didáctico aquí propuesto.

Por estos motivos, y considerando los planes educativos en vigor propios de esta etapa, las actividades contribuyen a la consecución de los objetivos generales de este proyecto didáctico acorde a los objetivos de cada núcleo de formación, atendiendo en cada una de las actividades a los siguientes objetivos específicos:

E1. 1a y 1b

- Adquirir procedimientos que les permitan enfrentarse con libertad y racionalidad a la utilización de recursos y servicios socioculturales, comprendiendo las funciones que ejercen los museos en general y el Museo de la Autonomía de Andalucía en particular.

E1. 2a y 2b

- Apreciar y valorar el patrimonio natural, cultural, artístico e histórico de Andalucía como parte de la herencia del pueblo andaluz, contribuyendo activamente a su defensa, conservación y mejora.
- Conocer críticamente las creencias, actitudes y valores básicos que conforman nuestras tradiciones y respetar formas diferentes de pensar y vivir valorando el hecho intercultural.

E1. 3a y 3b

- Comprender y analizar las diversas formas de agrupamiento y organización social, propiciando y desarrollando valores cívicos y actitudes democráticas.
- Desarrollar estrategias y actitudes de comunicación, utilizar el diálogo oral como medio de intercambio de experiencia y conocimiento mutuo adaptándose a los diferentes contextos.

E1. 4a y 4b

- Analizar los mecanismos y valores que rigen el funcionamiento de las sociedades, especialmente los relativos a los derechos y deberes de la ciudadanía en el contexto de la sociedad andaluza actual.
- Vincular la experiencia vital del alumnado con el discurso del Museo de la Autonomía de Andalucía y analizar las consecuencias que los hechos analizados tienen en su vida cotidiana.

E1. 5a y 5b

- Analizar y valorar los elementos básicos del patrimonio histórico de Andalucía, posibilitando la identificación de los rasgos esenciales del patrimonio andaluz.
- Valorar la importancia de las instituciones y entender que hay un sistema de derechos y deberes que regulan la sociedad, fomentando actitudes de participación democrática.
- Analizar la actividad política de las instituciones democráticas y valorar la importancia del sistema de derechos y deberes y los mecanismos e instrumentos para la participación, rechazando actitudes y conductas que ponen en peligro los derechos y libertades ciudadanas por razón de raza, sexo, ideología, religión y etnia.

Este tipo de competencia, aunque inherente en la experiencia íntegra y la interacción con el Museo de la Autonomía de Andalucía, se puede trabajar expresamente mediante las fichas 1a y 1b, 3a y 3b, 4a y 4b, 5a y 5b, 6a y 6b.

E1. 6a y 6b

- Analizar una evidencia histórica y ser capaz de obtener una idea o conclusión interpretando los datos y produciendo mensajes orales con propiedad, autonomía y creatividad.
- Analizar el cambio que ha experimentado la imagen de Andalucía desde los inicios de la Autonomía a la actualidad, valorando el desarrollo.

E1. 7a y 7b

- Apreciar y valorar el patrimonio natural, cultural, artístico e histórico como parte de la herencia de la humanidad.
- Desarrollar la capacidad de observar y analizar una evidencia histórica para obtener una lectura de la misma.
- Valorar los logros de la Democracia y del Estado de Derecho en el que vivimos.